

LO SPETTACOLO Giovedì il galà con i ballerini del teatro a Lodi

Il Ramo a passi di danza sul palco delle Vigne con le "stelle" della Scala

di **Lucia Macchioni**

■ A passi di danza, giovedì sera (ore 21), ballerini e ballerine della Scala calcheranno il palco del teatro alle Vigne, parlando attraverso il linguaggio della danza. Quello che arriva direttamente al cuore. Étoile della danza classica a livello internazionale, Martina Valentini, Asia Matteazzi, Francesco Mascia, Domenico Di Cristo e Frank Aduca andranno in scena al "Galà concert" organizzato dalla scuola di danza Il Ramo in un evento che porterà sotto i riflettori tutta l'eleganza della danza classica e il fuoco del flamenco. Sarà la voce di Pietro Pignatelli, con il monologo "A pochi passi dal cielo", ad aprire la serata, accompagnando l'assolo di Domenico Di Cristo con una coreografia di Stefano Benedini; congiuntamente ai colleghi Oliviero Bifulco, Andrea Crescenzi, Gloria Ferrari e Serena Pomer, l'obiettivo sarà parlare di bellezza.

«Al di là del senso estetico della danza, che riesce a parlare attraverso il movimento dei corpi, comunicheremo il valore della bellezza, quella fatta di impegno e lavoro quotidiano, di passione e di condivisione, oltre a tecnica e interpretazione, propria solo di pochi eletti», ha detto la direttrice artistica del Ramo Sabrina Pedrazzini che, in occasione della



La presentazione con gli organizzatori e alcuni dei protagonisti

presentazione, ieri nella sede Bcc Lodi, ha portato con sé una rappresentanza del cast. Dopo aver sostenuto l'evento per l'inaugurazione dell'anno giudiziario a Milano, Ivo Rota e Gianpaolo Pedrazzini hanno ribadito il sostegno della banca: «Siamo contenti di poter essere di supporto, ma lo sforzo grande lo fate voi», hanno detto agli attori principali dello show.

Muovendosi nello spazio, condividendo percorsi, collisioni e ripetizioni, "Becoming Light" a cura della master class di danza contemporanea del Ramo, attraverserà la fatica del distacco; poi, andrà in scena il passo a due di Frank Aduca e Martina Valentini "Place to be" (musiche di Nick Drake) ispirato ai racconti delle "Mille e una notte" e "Bagliore" con Dome-

nico Di Cristo e Asia Matteazzi: il tema centrale, legato alla perdita di una persona cara, sarà il vuoto che resta nell'anima, ma anche la consapevolezza di una forma di amore più spirituale, rispetto a quella terrena. Ispirato al mito di Castore e Polluce, "Dioscuri" parlerà di mito e leggenda ma soprattutto di quell'unione indissolubile ed eterna che è la fratellanza. «"Amore 25" - hanno spiegato le coreografe Ferrari e Pomer - sarà il quadro nostalgico dell'amore ai giorni nostri che, incontrandosi con testi densi di significato di cantautori come Mina, Gino Paoli, Ennio Morricone e Luigi Tenco, aprirà l'intimità delle dinamiche di coppia per affrontare il tema delle relazioni dal punto di vista dei giovani». ■