

SCUOLA

**Aule di musica alla Collodi
Si amplia l'offerta formativa****La Bcc Lodi e la scuola Collodi insieme per la musica Bagatta**

■ Le melodie pop e rock, e poi gli assoli di piano, di chitarra e strumenti a fiato riempiono l'atrio delle suole medie Collodi e arrivano fino alle aule. Ieri mattina si è celebrato alla presenza dei vertici della Bcc Lodi l'avvio del percorso musicale dell'istituto, attivo già da quest'anno e reso possibile grazie al sostegno della banca che ha finanziato l'acquisto degli strumenti. «Oggi celebriamo l'ampliamento dell'offerta formativa e il concretizzarsi di un sogno che è stato reso possibile dalla sinergia tra istituzioni, territorio e privati, il sogno di voler investire sui giovani e di sostenere le loro passioni - ha detto la dirigente scolastica Pina Pedone -. Dobbiamo ringraziare l'ufficio scolastico provinciale, l'amministrazione comunale per la manutenzione delle aule di musica, e soprattutto Bcc Lodi, il cui contributo è servito all'acquisto degli strumenti. Inoltre, oggi presentiamo anche la targa che sarà apposta alla nuova aula di musica. Abbiamo scelto di chiamarla Lottava nota, perché se le note sono sette, l'ottava è quella che compie la magia». Grande soddisfazione anche per i vertici di Bcc Lodi. «Per noi è un progetto importante perché coinvolge i giovani, e sostenerlo significa sostenere il loro futuro», ha detto la direttrice della filiale Bcc Lodi di Sant'Angelo Angela Rusconi. «Personalmente sono molto contento di aver supportato questo progetto perché la musica è un'attività genuina, che unisce divertendo», ha ribadito il presidente di Bcc Lodi Alberto Bertoli. «È stato un percorso tortuoso, ma la caparbia della dirigente scolastica e dei suoi collaboratori ha reso possibile questa collaborazione», ha concluso Giampaolo Pedrazzini, responsabile Affari Istituzionali. Dopo gli interventi, spazio solo alla musica, con più di 20 alunni che si sono esibiti sotto la guida e gli occhi attenti dei loro insegnanti e di qualche genitore, accorso per l'occasione. ■

A. B.