

CULTURA & SPETTACOLI

MUSICA Si apre domani con il Monte Alben in San Cristoforo la rassegna della Provincia

di **Lucia Macchioni**

■ Addobbata a festa per vivere la magia del Natale, la sede della Provincia di Lodi accoglierà quattro concerti da non perdere: "Aspettando il Natale in Provincia" porterà in scena il coro Monte Alben con un repertorio di canzoni popolari che comprenderà l'Ave Maria scritta da don Bravi appositamente per i cantori della città di Lodi e "La nott de Santa Lüsia" di Mario Gioia. Ma il concerto sarà un vero e proprio giro attorno al mondo, con espressioni musicali provenienti anche della Russia, dall'Inghilterra e dalla Francia, assicurano i cantori che invitano i lodigiani all'evento che si svolgerà domani alle ore 17.15 nel claustro di San Cristoforo. Il calendario di eventi proseguirà domenica 15 dicembre (ore 17.15) con il concerto dell'Erminio Cella trio che omaggerà gli spettatori con una rivisitazione in chiave jazz delle canzoni natalizie europee e americane più celebri. Poi sarà la volta della musica spiritual, e non solo, con lo spettacolo a cura del coro Safe & Sound, che porterà in scena un repertorio di musica pop natalizia e canti gospel (domenica 22 dicembre alle ore 17). Infine, portando a Lodi, per il secondo anno consecutivo, la suggestiva atmosfera del concerto di Vienna, la Provincia stupirà ancora una volta i lodigiani con un evento in grande stile diretto dal maestro Serafino Tedesi: il primo dell'anno, infatti, l'orchestra Infonote composta da venticinque elementi darà il benvenuto al 2025 con le musiche di Strauss, Verdi, Beethoven e altri compositori ancora, che hanno realizzato veri e propri capolavori della musica classica come l'intramontabile "Valzer sul Danubio blu".



Lodi offre quattro concerti per Natale e Capodanno



In alto il coro lodigiano Monte Alben che si esibirà domani in San Cristoforo e qui sopra Milanesi, Bosoni, Saltarelli e Stroppa ieri in conferenza stampa

La novità, annuncia il consigliere della Provincia Daniele Saltarelli, sarà la presenza della mezzosoprano Giorgia Gazzola che, con la sua voce, impreziosirà l'evento del pri-

mo gennaio alle ore 17 (prenotazione obbligatoria dal 10 dicembre sul sito www.provincia.lodi.it). All'interno del cartellone "Magia delle feste" gli eventi organizzati dalla

Provincia saranno tutti gratuiti grazie al supporto della Bcc Centropadana e della fondazione Comunitaria. «Oltre agli sponsor, che rendono fruibili eventi di alto livello, ringrazio gli uffici che, con il loro lavoro, hanno organizzato una rassegna di rilievo», ha detto il consigliere Saltarelli. In rappresentanza degli sponsor, alla presentazione, erano presenti Giacinto Bosoni e Angelo Stroppa che hanno espresso il piacere di sostenere eventi di qualità che valorizzano l'offerta in città. Un apprezzamento è arrivato anche dall'assessore comunale Francesco Milanesi che ha rimarcato la positiva collaborazione tra gli uffici. Tutti nel claustro della Provincia in via Fanfulla, i concerti saranno una buona occasione per augurarsi buon Natale con un brindisi e per visitare gli ex conventi di San Cristoforo e San Domenico (aperti l'8 dicembre alle 16.30 e il 22 dicembre alle 16). ■

MUSICA Domani Mendelssohn a San Francesco con il Collegium di Crema

■ Risale all'8 dicembre del 2000 il primo concerto dell'Immacolata organizzato dall'associazione Monsignor Quartieri; da quell'anno l'appuntamento musicale con il Collegium Vocale di Crema è diventato una tradizione nelle iniziative culturali della città. Domani alle 16 nella chiesa di San Francesco l'orchestra e il coro diretti da Gianpiero Innocente proporranno un programma musicale tutto dedicato alla musica sacra di Mendelssohn, con due brani per soli, coro e orchestra (Lauda Sion op. 73, trasposizione musicale di una sequenza scritta da Tommaso d'Aquino, e il Psalm 42, che fu definito da Robert Schumann il capolavoro della musica religiosa di Mendelssohn e più in generale della musica religiosa del suo tempo) e un brano strumentale per orchestra d'archi, il finale dalla Sonata VI. Con questo appuntamento si concludono le iniziative promosse nel 2024 dall'associazione Monsignor Quartieri: «Il concerto dell'Immacolata - afferma il presidente Gianmaria Bellocchio - è anche un concerto del "ringraziamento" per quanto siamo riusciti a realizzare nel corso dell'anno e momento commovente per ricordare insieme, ascoltando la musica, gli amici che se ne sono andati, la cui memoria rimarrà sempre nel nostro cuore. Infine, è un augurio natalizio che esprime attraverso la musica la nostra speranza di pace e serenità». ■

Annalisa Degradì

PALCOSCENICO Questa sera alle ore 20.30 lo spettacolo in collaborazione con la scuola Bergognone a favore del progetto Vita a Lodi

Il talento di novanta bambini del Ramo alle Vigne sulle note di celebri musical

■ Sul palco di "Music all" stasera alle 20.30 andrà in scena il talento di novanta bambini e bambine dai 6 fino ai 12 anni: la loro energia porterà sul palco del teatro alle Vigne la bellezza di uno spettacolo cantato, recitato e ballato, tutto dal vivo. Sulle note dei musical più celebri tratti da "Peter Pan", "Tutti insieme appassionatamente" e "Pinocchio", gli artisti della scuola di arte e spettacolo Il Ramo in collaborazione con la scuola Bergognone faranno sognare il pubblico, grazie alla regia di Roberto Marrafa e Riccardo Piricò. «Proprio come

richiama il titolo, sarà uno spettacolo volto a celebrare il fascino della musica da vivere insieme - dice la direttrice artistica Sabrina Pedrazzini -. Proprio per questo motivo saliranno sul palco anche i nuovi iscritti, che hanno iniziato il corso di musical solo dal mese di ottobre: con otto lezioni alle spalle, hanno comunque dimostrato grande impegno, talento e passione». Ma non mancheranno veri professionisti del palcoscenico come Tania Tucchinardi che ha recitato nei musical di Riccardo Cocciantè "Giulietta e Romeo" e "Notre Dame de Paris",

Pietro Pignatelli (attore e regista di "Pinocchio" e "La regina di ghiaccio") e Matilde Pellegrini, attualmente nel cast di Anastasia al teatro degli Arcimboldi. Con le coreografie di Nicoletta Pibi e Matilde Pellegrini e un coro finale diretto da Gaia Pedrazzini, lo spettacolo immergerà il pubblico nella magia delle feste con momenti di riflessione e il coro di adulti e bambini che intonerà l'augurio di un sereno Natale. Sostenuto dalla Bcc Lodi, lo spettacolo sosterrà il progetto Vita a favore dell'ospedale di Lodi. ■
Lu.Mac.



I piccoli artisti del Ramo sul palcoscenico nelle prove dello spettacolo