

MUSICA La seconda edizione in scena venerdì 10 e sabato 11

La città cambia ritmo: torna "Idol festival" dedicato ai nuovi suoni

di **Lucia Macchioni**

■ Dal ritmo contagioso dei tormentoni dell'estate fino alla musica techno, l'Idol music festival, alla sua seconda edizione, si preannuncia come l'evento d'apertura dell'estate lodigiana: artisti a livello nazionale del panorama "urban" saliranno sul palcoscenico in piazza della Vittoria venerdì 10 e sabato 11 maggio dalle ore 21,15 all'una di notte per far ballare i lodigiani, con due appuntamenti tutti dedicati a un target under 35. Questo è l'obiettivo che si pone l'amministrazione comunale guidata dal sindaco Andrea Furegato, con il festival lanciato dall'assessore agli eventi Francesco Milanese che, ieri mattina, ha presentato la kermesse che farà pulsare di pura energia il centro storico all'ombra della cattedrale.

«Grazie alla proposta curata dal direttore artistico Lorenzo Nicoletti, che ha fatto un lavoro eccezionale, quest'anno siamo riusciti ad intercettare dj della scena nazionale, integrandoli con artisti locali», ha annunciato l'assessore Milanese, svelando la novità dell'edizione 2024 dell'Idol. Saranno proprio gli artisti lodigiani O47, Evi e Alessia Bertonasco, con la loro grinta ad aprire le danze, grazie alla collaborazione di Fairmag e La Voce di Lodi. Attesissimo per tutti gli appassionati di musica rap, venerdì



sera calcherà il palco dell'Idol music festival, Vacca, rapper di lungo corso, ma non prima dell'esibizione dei Nova King. A chiudere la prima serata ci sarà l'esibizione di dj Wla-

dy che, con la hit "Disco paradise" ha fatto ballare gli italiani durante l'estate 2023: producer di successo e fratello di dj Jad degli Articolo 31, infatti, il tormentone dell'estate



Sopra, e in senso orario: Claver Gold, Vacca e Vanessa Nur che chiuderà il festival, a sinistra la presentazione con l'assessore Milanese, il presidente della Bcc Lodi Bertoli e alcuni artisti



porta anche la sua firma. Ma il divertimento non finisce qui: sabato sera il "poeta del rap" Claver Gold prenderà la scena, ospitando l'esibizione dei "colleghi" Mattak, Ugo

Crepa e Dutch Nazari. Main artist della seconda edizione dell'Idol, l'artista sarà seguito da Giò Brunetti e la vocalist Barbara Clara che cattureranno la platea con la musica e l'esibizione dei ballerini. Sarà dj Vanessa Nur a chiudere il Festival, al suono della musica techno.

«Sostenuto dalla Bcc Lodi come main sponsor, il festival ha visto la collaborazione della banca del territorio che ha creduto, fin dalla prima edizione, alla bontà del progetto», ha sottolineato l'assessore. «Ragionando su un filo conduttore rispetto allo scorso anno, che aveva visto l'esibizione di Murubuto, quest'anno porteremo sul palco un altro "poeta del rap" Claver Gold», ha detto Lorenzo Nicoletti, sicuro che gli artisti in scaletta porteranno in città una sorta di rivoluzione musicale. ■

MUSICA

Rocco Hunt all'inaugurazione del Sunset Play di Mediglia



Rocco Hunt

■ Rocco Hunt special guest all'inaugurazione del Sunset Play di Mediglia. Questa sera a partire dalle 20 il famoso rapper campano (nume tutelare del conterraneo Geolier) si esibirà in uno showcase da tutto esaurito all'opening event della nuova discoteca all'aperto nel cuore del Parco Sud di Milano, sulle rive del Lago Bellaria: una sorta di oasi musicale che da maggio a settembre arricchirà l'offerta di svago sul territorio concedendo un'evasione dalla metropoli con tutti i comfort della lounge club

experience. Al taglio del nastro spettacolo d'eccezione con l'acclamato "poeta urbano" che calamiterà l'attenzione dei fan in una location a dir poco suggestiva: «Sunset Play Milano espande la ricercatezza della "nightlife" meneghina alla provincia - dice Luca Contini, fondatore e proprietario del club -. Un concetto di sano divertimento aperto a tutti ma che punta sull'esclusività e la cura del dettaglio». Oltre 2.000 metri quadrati per l'avvicinarsi di ospiti internazionali nei mesi a venire, dj set e show dal vivo, in un hotspot unico con vista lago: Sunset Play intende ridefinire l'essenza della vita notturna nel circondario e si candida al ruolo di protagonista dell'intrattenimento estivo. ■ M. Sp.

CONCERTI La giovane pianista di Zorlesco inaugura stasera la rassegna al castello di Fombio

Il talento di Elisa Bellin apre "Musica di maggio"

■ "Musica di maggio" al castello Douglas Scotti di Fombio: si inaugura con Elisa Bellin di Zorlesco - 13 anni appena ma già un incredibile talento al pianoforte - la terza edizione della rassegna di musica da camera promossa da Comune di Fombio ed ensemble Giovani armonie di Casalpusterlengo. Partita due anni fa quasi come una scommessa, la rassegna si è poi rivelata molto apprezzata. «Siamo partiti nel 2022 chiedendoci in quanti avrebbero seguito un programma di concerti volto a recuperare l'antica tradizione della musica da camera di Sette-Ottocento - spiegano l'assessore comunale alla cultura Alessandro Lombardi e il presidente Ega Luca Gabbiani, direttore ar-

tistico di "Musica di maggio" -. Ebbene, a distanza di due anni possiamo dire che è stato un orgoglio vedere quei concerti con la cinquantina di posti in sala sempre occupati, con spettatori anche dal Piacentino e dal Milanese". A vincere è stata la "formula" di "Musica di maggio" che, oltre all'originalità della proposta musicale, offre concerti (sempre alle 21, ingresso libero) che diventano momenti d'interazione con il pubblico, con approfondimenti sul repertorio e gli strumenti suonati.

Si partirà questa sera con il recital pianistico "Incontro con Elisa" della giovane Bellin, studentessa al conservatorio Nicolini di Piacenza sotto la guida della rinomata



L'assessore alla cultura del Comune di Fombio Alessandro Lombardi e Luca Gabbiani, presidente dell'ensemble Giovani armonie

pianista Maria Grazia Petrali di Codogno (che del "Nicolini" è direttrice). Sabato 11 maggio il concerto "Armonie in Rosa" con Chiara Scoglio, Chiara Frontori (flauto traverso), Elisa Ferrari, Serena Battistini (violino), Marta Gabbiani (violoncello), Lucia Parisi (pianoforte). Il 18 maggio toccherà ai canti gregoriani del gruppo vocale Scandicus, per chiudere il 25 maggio con Vincenzo Caglioti (organetto diatonico) e Francesco Motta (chitarra). ■ Luisa Luccini

MUSICA Oggi al teatro dei Cappuccini

Il baritono Valentino Salvini torna in scena a Casale per "I luoghi dello spirito"

■ Casalpusterlengo pronto a farsi conquistare dalla grande lirica. Ci sarà il baritono di Castelnuovo Bocca d'Adda Valentino Salvini al centro del "Recital" che stasera (ore 21 al teatro dei Cappuccini) promette di offrire una serata all'insegna del bel canto e di una selezione di apprezzate arie liriche. Accompagnato al pianoforte dal maestro Matteo Cavicchini, Salvini si esibirà, tra gli altri, su musiche e arie composte da Francesco Paolo Tosti, Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini, Gioachino Rossini, per una esibizione che sarà intervallata anche da momenti di solo pianoforte. Quel che è sicuro è che l'appuntamento permetterà alla Bassa di ascoltare ancora una volta la bella voce del baritono Salvini, cantante lirico di fama internazionale che vanta numerosi premi e riconoscimenti, nonché collaborazioni prestigiose come quella con il tenore Plácido Domingo. Suddiviso in due parti, il "Recital" rientra negli eventi inseriti nella rassegna "I luoghi dello spirito" promossa dall'amministrazione comunale di Casalpusterlengo lungo tutto il mese di maggio. Ingresso libero. ■